Contrôle de lecture – La Ferme des animaux, George Orwell

Niveau : Première – préparation au bac de français

I. Connaissance précise de l'œuvre (6 points)

1. Qui est George Orwell ? Précisez le siècle, le contexte historique et le genre littéraire auquel appartient La Ferme des animaux. (1 point)

2. Quel événement déclenche la révolte des animaux contre leur propriétaire, M. Jones ? (0,5 point)

3. Quel est le rôle du vieux Sage dans le déclenchement de la révolte ? Quelles idées défend-il ? (1 point)

4. Quels sont les deux principaux cochons qui prennent la tête de la ferme après la révolte ? Présentez brièvement leurs différences. (1 point)

5. Que deviennent les sept commandements inscrits sur le mur de la grange au fil du récit ? (1 point)

6. Comment se termine le roman ? Expliquez ce que les animaux découvrent en observant les cochons et les hommes réunis. (1,5 point)

II. Les personnages et leur rôle symbolique (4 points)

7. Associez chaque personnage à son rôle dans le roman et justifiez votre réponse en une ou deux phrases. (2 points)

- Sage l'Ancien
- Napoléon
- Boule de Neige
- Brille-Babil
- Malabar
- Benjamin

8. Pourquoi Malabar est-il un personnage particulièrement tragique ? Appuyez-vous sur deux éléments précis de l'intrigue. (1 point)

9. Quel rôle Brille-Babil joue-t-il dans le maintien du pouvoir de Napoléon ? (1 point)

III. Compréhension et interprétation (6 points)

10. Expliquez le sens du slogan : « Quatre pattes, oui ! Deux pattes, non ! ». Pourquoi ce slogan est-il finalement transformé ? (1,5 point)

11. En quoi la ferme constitue-t-elle une allégorie politique ? Expliquez ce que le roman dénonce à travers la révolution des animaux et l'évolution du régime. (1,5 point)

12. Pourquoi Napoléon utilise-t-il les chiens et les menaces pour gouverner ? Quel effet cette violence produit-elle sur les animaux ? (1 point)

13. Montrez que l'égalité proclamée au début du roman disparaît progressivement. Donnez deux exemples précis. (1 point)

14. Expliquez la portée de la phrase finale, dans laquelle les animaux ne parviennent plus à distinguer les cochons des hommes. (1 point)

IV. Question de réflexion littéraire (4 points)

15. Dans La Ferme des animaux, Orwell montre-t-il que toute révolution est nécessairement vouée à l'échec ?

Vous rédigerez une réponse organisée d'environ 15 à 20 lignes. Vous formulerez une idée directrice, développerez au moins deux arguments et vous appuierez sur des exemples précis tirés du roman.